

Anno scolastico 2023-2024, 4^a fase, 4^o incontro dedicato **G1**:



DOCUMENTAZIONE

ha uno stretto legame con

l' **AUTOVALUTAZIONE** → **RIPENSAMENTO** del proprio vissuto al fine di offrirlo alla conoscenza/consapevolezza; di dargli un **senso** (interpretazione) e di attribuirgli un **valore**

la **NARRAZIONE DI SÉ** → **ORGANIZZAZIONE** del proprio vissuto, secondo sequenze temporali e logiche e secondo attribuzione di valore e di senso al fine di offrirlo all'attenzione di altri

→ **INSIEME DI ATTIVITÀ** finalizzate a:

- *Lasciare una traccia del vissuto personale e collettivo, affinché non si disperda;*
- *Costruire legami (relazione tra chi lascia la traccia e chi la raccoglie)*
- *«Mettere in comune», diffondere, verificare e valorizzare quanto personalmente esperito;*
- *Dare conto della validità delle ipotesi di ricerca del progetto*

I pensieri
sottesi

Il **PENSIERO DI SÉ**:

È il momento in cui si attiva il ricordo dei **momenti salienti del percorso** CnC e si riflette su come questi momenti si sono personalmente vissuti

Il **PENSIERO DELL'ALTRO**

È il momento in cui ci si interroga sulle caratteristiche del destinatario del racconto, perché è **a lui che esso è rivolto** ed è importante che sia formulato in modo adeguato alla sua comprensione

Il **PENSIERO DEI CONTENUTI**

È il momento in cui, tra tutti i ricordi emersi, si scelgono **quelli attraverso i quali costruire il racconto**. Sullo sfondo di questa operazione c'è l'intenzione guida: **Voglio dire che....**

Il **PENSIERO DELLE TRACCE**

È il momento in cui si scelgono le tracce:

1. o si traducono i pensieri in segni (parole, disegni, fotografie, oggetti, grafici, ecc.);
2. oppure si mettono insieme, con sequenza logica (**filo narrativo**), «segni» già prodotti in precedenza e utilizzabili come **documenti**

LE AZIONI DELLA DOCUMENTAZIONE

RIPENSAMENTO

dell'esperienza vissuta e delle motivazioni sottese alla documentazione (il **perché** della documentazione)

ESITI

DELL'AUTOVALUTAZIONE

Cronologico e/o per indicatori

Costruito secondo di criteri

DIARIO

DI BORDO

Corredato dagli Imprescindibili

Atto costitutivo, Statuto, Libro soci, Libro cassa, Lettere di convocazione; Verbali delle Assemblee; Relazioni dei sindaci, Bilanci [economico, sociale, educativo]

PREFIGURAZIONE

delle caratteristiche dell'Altro cui è rivolta la narrazione documentaria (il **destinatario** della documentazione)

Prefigurazione prossimo distale:

DESTINATARIO UNIVERSALE

SELEZIONE

degli aspetti del proprio vissuto maggiormente dotati di significatività (il **che cosa** della documentazione)

SCelta

dei segni attraverso comunicare frammenti significativi di esperienza (il **con che cosa** ed il **come** della documentazione)

SCelta DELLE TRACCE E DEI LINGUAGGI

VITA DELL'ACS/ INSIEME+ INSIEME (INTERACS/ CONSORZIO)

Attività preliminari; Sviluppo dei prerequisiti; Costituzione o conferma dell'ACS; Percorso di educazione civica; Attività imprenditoriali; Partecipazione ai progetti del territorio, regionale e nazionali; le attività a latere; **relazione interACS**; relazione **scuola/extrascuola** con particolare attenzione all'**esperienza incontro** con una cooperativa del territorio; attività a latere e di innovazione didattica; la valutazione del percorso

Identità delle ACS che hanno condotto l'esperienza *Insieme+ Insieme*; la forma di tutoring adottata; le forme di conoscenza, collaborazione, scambio di expertise; l'incontro conclusivo *Insieme+ Insieme*; valutazione dell'esperienza (aspetti di qualità, aspetti di criticità, area di miglioramento)

PRODOTTO D'IMPRESA

POSTER ILLUSTRATIVO A SVILUPPO VERTICALE 100H; 70L

FILMATINO DI MASSIMO 5 MINUTI

LA CONSEGNA:

CHE COSA?

**Diario di Bordo, Poster,
Imprescindibili, Prodotto
d'impresa**

Filmatino

A CHI?

**Materiale cartaceo alla propria BCC
di riferimento**

**Materiale digitale a
*cnc.cooperazione@gmail.com***

cnc.cooperazione@gmail.com

QUANDO?

27 maggio 2024

17 maggio 2024